

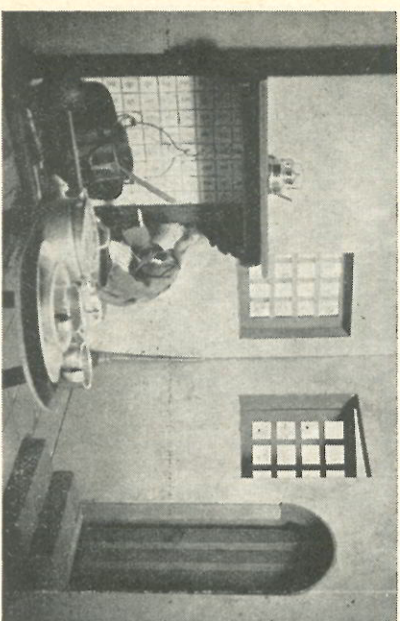
Zelf filmen is niet duurder dan fotograferen



DIT LAATSTE ARTIKEL, waarin ik het wil hebben over de kosten van zelf filmen, wil ik beginnen met de boeiende: zelf filmen is niet duurder dan zelf fotograferen. Zeker, de filmapparatuur is vrij kostbaar; kan de amateurfotograaf reeds voor f 15.— een boeiende kopen, de eenvoudige 8 mm. filmcamera kost gauw het 10-voudige. Maar heeft men de apparatuur eenmaal aangeschaft, dan gaat deze, bij zorgvuldig gebruik, een mensleven lang mee en heeft men voor de uitoefening van zijn hobby alleen nog de materiaalkosten.

LATEN wij deze kosten voor de 8 mm. film eens vergelijken met die voor de amateur-fotograaf, werkende op het formaat 6x9 cm.

De foto's:



1 rolfilm	f 1,95
Ontwikkeln	f 0,40
8 afdrukken	f 1,28
Totaal	f 3,63

Wanneer hij zijn familie te vriend wil houden, is hij er meestal nog niet met 8 afdrukjes.



De filmer:	f 10,75
1 zwart-wit film 8 mm	f 0,15
Porto	f 10,90
Totaal	f 10,90

Voor filmen geen verdere kosten. Ca. 4½ min. projectieduur of ongeveer 48 scènes. (vervolg zie middenkolom)

G. C. KOOPMAN ZEGT:

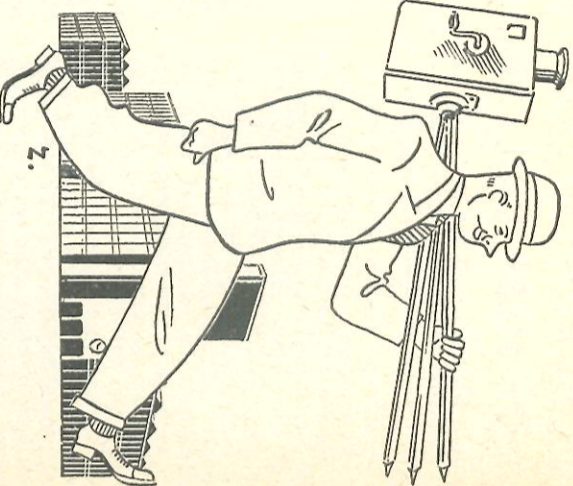
De mens en zijn hobby III

ZELF maakte ik kortgeleden een projectiescherm voor ongeveer één gulden, dat niet veel onder doet voor een scherm van honderd gulden! En wat denkt U van een prima spotlight voor f 10.—? Ook een stevig houten statief of een stel omrollers is voor weinig geld zelf te maken.

Met opzet heb ik deze korte beschouwing gebaseerd op de eenvoudigste 8 mm. apparatuur. Wie een hoger bedrag kan en wil besteden, of wie op 16 mm. wil gaan filmen zal heus niet lang behoeven te zoeken.

BESLUIT U ECHTER TOT AANSCHAFPING van tweedehands apparatuur (hetgeen zeer goed mogelijk is) dan raad ik U aan, dat uitsluitend via de bonafide fotohandel te doen, anders krijgt U onroepelijk navigheid. Ook heb ik niet gerept van de 9½ mm. film, een formaat dat, ondanks onbetwistbare voordelen, althans in Nederland geheel door de 8 en 16 mm is verdrreven. Ondanks dit feit (of misschien juist daardoor) zijn nog vele 9½ mm. camera's en projectoren op de tweedehands markt. Opgesapt is hier de boodschap!

Over de techniek van zelf filmen wil ik kort zijn en hiervoor verwijzen naar de uitgebreide binnen- en buitenlandse literatuur. Ik noem hier slechts het eenvoudige boekje „Zelf filmen" en het uitgebreide „Smallfilmboek", beide van Dick Boer, uitgave N.V. Focus te Bloemendaal.

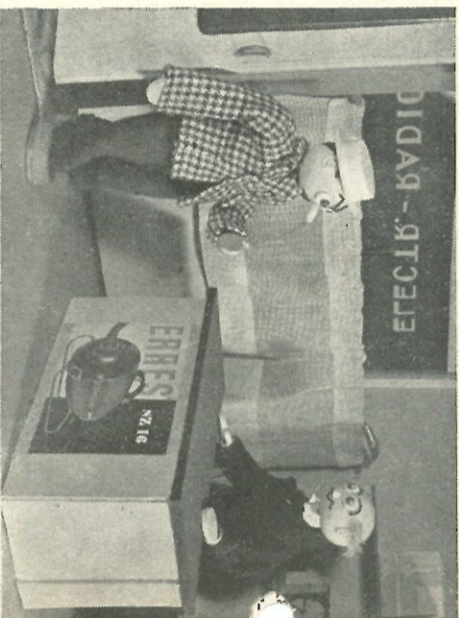


2.

Toegegeven, deze vergelijking gaat mank, maar ik kan U de verzekering geven, dat U van Uw 4½ minuttige film oneindig veel plezier zal hebben, dan van 8 foto's! En dat genoegen wordt nog groter, wanneer U Uw levende herinneringen in kleuren wil bewaren. Maar *dát* kost tweemaal zo duur.....

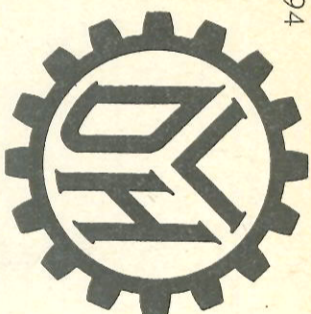
LATEN wij nu de apparatuur eens bekijken. Een prima 8 mm. camera, met behoorlijk lichtsterk objectief koopt U voor f 200.— à f 250.—, terwijl een uitstekende projector voor huiskamergebruik U f 300.— kost. Zeker, altijd nog een boom duiten, maar..... waar een wil is, is een weg. Verder toebehoren zijn: plakkers, omrollers, projectiescherm en (misschien niet direct noodzakelijk) een belichtingsmeter. De eerste twee attributen kunt U ongetwijfeld voorlopig bij een bevriende medefilmer gebruiken. Overigens zijn alle toebehoren in diverse prijsklassen in de handel.

Ook voor de knutselaar kan ophalen en aldus met weinig kosten zijn instrumentarium kan uitbreiden.



En hier wil ik het dan bij laten. Ik hoop dat deze drie artikeltjes Uw belangstelling voor het zelf filmen hebben gewekt. Eventuele serieuze belangstellenden wil ik, na afspraak, gaarne met raad en daad terzijde staan. Mijn dank tenslotte aan de redactie van „het V.D.H.-tje" voor de beschikbaar gestelde plaatsruimte en keurige opmaak.

De foto's zijn scènes uit films van de schrijver van dit artikel, de heer G. C. Koopman (Typetekener).



het V.D.H.-tje

PERSONEELSORGaan van VAN DER HEEM N.V. · DEN HAAG · HOLLAND
Verkoopkantoor VAN DER HEEM N.V. en Eerste Nederlandse Autorijvelafabriek N.V.

ALLES EIGEN FABRIKAAT Pantomime, orkest en ballet op 3 November

ONS PERSONEEL heeft al dikwijls laten zien, dat het heel wat kan presteren. Wij behoeven maar onze onvolprezen Bonte Avonden te noemen en U weet wat wij bedoelen.

Wanneer wij in gedachten onze personeelsavonden de revue laten passeren, kan er nog altijd voldoende zijn over de waarlijk voortreffelijke wijze, waarop een ieder zich heeft ingespannen.



Eén ding hebben wij jammer gevonden: ons eigen orkest heeft, behalve in het pauzeconcert, nooit gelegenheid gehad officieel voor het voellicht te treden. De programma commissie vond, dat in deze situatie verandering moest komen; van deze mening gaan we nu alijk geven in het programma, dat U op Woensdag 3 November a.s. wordt aangeboden.

U zult het orkest, ons orkest, op het podium zien en horen spelen. Maar er is nog meer. De „Leader of the band" de heer J. Vermeulen heeft ballemuziek gecomponeerd en U begrijpt dus, dat het logisch is, dat ons eigen ballet op

deze muziek danst. De choreografie wordt verzorgt door mevrouw N. van Maerlant.

Alles is dus eigen fabriekaart, tot hier. Er is echter één uitzondering: wij hebben, om voldoende variatie in het programma te brengen, de heer Rob van Reynders uitgenodigd, die pantomime speelt. Wat pantomime is, kunnen wij U moeilijk uitleggen; wij zijn ook maar leken.

Het komt echter hierop neer, dat de heer van Reynders niets zegt en alleen door bewegingen van lichaam en gelaat uitbeeldt, wat hij bedoelt.

U ziet dus, een zeer aantrekkelijk programma, dat een volle zaal verdient.



Een verzoek en enkele tips

KEERN MAANWEG.

Kaarten worden op de gebruikelijke wijze uitgereikt op Dinsdag 2 November a.s. in beide pauzes. Tot ziens op Woensdag 3 November.

COPY voor het op de eerstvolgende Zaterdag verschijnende „VDH-tje" moet uiterlijk de Dinsdag daarvan voorafgaande om 17 uur bij de Redactie zijn. Mogen hieraan meeleven wat tips worden toegevoegd?

- a. Indien mogelijk: type Uw copy.
- b. Getijpt of geschreven; laat behoorlijke ruimte tussen de regels; voor de redactie vergemakkelijkt zulks het aangeven van typografische aanduidingen.
- c. Beschrijf een vel papier s t e e d s aan 6 6 n zijde.
- d. Onderstreken copy zo mogelijk met Uw naam voluit en de naam (niet het nummer) van Uw afdeling.
- e. Lever Uw bijdrage zo duidelijk mogelijk geschreven in.
- f. Wanneer U bovenstaande echt te veel moeite is of U afschrikt: vergeet U het dan maar!

STUUR IN ELK GEVAL DE BIJDRAAG!

Gewijzigde telefoonnummers

- Productiebureau: 324
- Brouwer, Nielen, Verelzen de Rutter, v. Frankfort 365
- Inkoop: 325
- v. Peil 325
- Financien: 338
- Janssen 338
- Plantbureau: 325
- Arnold, Farinaux, Westveer 307
- Claassen, Hatendoer, Korsman Jans, Mulder, v. Rooyen, Stal 323

het VDH-tje

weekblad
Onder redactie van Carel Niermeier, Ald. Publiciteit Van der Heem N.V., Maanweg 256, 's-Gravenhage. Telet. 723820, toestel 338 (mei. W. M. Vos). Gedrukt in eigen drukkerij, oplage 3500 exemplaren, door chet-drukker Buquet, opmaker Sebel en binder De Jong.

